



กำหนดการจัดงาน มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
วันพฤหัสบดีที่ ๒๑ กันยายน ๒๕๖๖
ณ อาคารอเนกประสงค์ กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

- ๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น. ลงทะเบียน
- ๐๙.๐๐-๐๙.๑๕ น. พิธีเปิดการประชุมวิชาการทางวัฒนธรรม “วิจัยวัฒนธรรม ครั้งที่ ๑๓”
กล่าวรายงานโดย รองอธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
(นางสาววราพรพรรณ ชัยชนะศิริ)
กล่าวเปิดโดย อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม (นายโกวิท ผกามาศ)
- ๐๙.๑๕ - ๐๙.๓๐ น. ประธานในพิธีมอบของที่ระลึกแก่วิทยากร และถ่ายภาพหมู่ร่วมกับวิทยากร
และผู้บริหารกรมส่งเสริมวัฒนธรรม
- ๐๙.๓๐-๑๐.๓๐ น. **บรรยายพิเศษ “ทิศทางวัฒนธรรมภายใต้การเปลี่ยนแปลงในสังคมโลกยุคใหม่”**
โดย รองศาสตราจารย์ศานติ ภักดีคำ
รองเลขาธิการราชบัณฑิตยสภา
- ๑๐.๓๐-๑๑.๓๐ น. **การเสวนา “งานวิจัยภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมเพื่อการใช้ประโยชน์”**
- หนึ่งใหญ่และการขอขึ้นทะเบียนต่อยูเนสโก
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์เทียมสุรีย์ สิริศรีศักดิ์
คณะสังคมวิทยาและมานุษยวิทยา มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- การสืบทอดละครชาตรี ชุมชนนางเลิ้ง”
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์สิทธิชัย สุขธรรมสถิต
คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลตะวันออก
วิทยาเขตจักรพงษ์ภูวนารถ
ดำเนินรายการ โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์ สุรศักดิ์ จำนงค์สาร
คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
- ๑๑.๓๐-๑๒.๓๐ น. **การเสวนา “มรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่เตรียมขอขึ้นทะเบียนยูเนสโก
ในปี พ.ศ. ๒๕๖๗”**
- ชุดไทยพระราชนิยม
โดย ผู้ช่วยศาสตราจารย์อนุชา ทิรคานนท์
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
- ประเพณีลอยกระทง
โดย รองศาสตราจารย์ฤทธิรงค์ จิวากานนท์
ผู้อำนวยการสถาบันไทยศึกษา จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย
- มวยไทย
โดย ดร.ประไพร์ จันทะบัณฑิต
มหาวิทยาลัยราชภัฏหมู่บ้านจอมบึง
ดำเนินรายการ โดย นายชาคริต สิทธิฤทธิ์
ผู้อำนวยการกลุ่มบริหารจัดการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
กรมส่งเสริมวัฒนธรรม

- ๑๒.๓๐ น. - การประชุมเตรียมความพร้อมพิธีการเข้ารับโล่และเกียรติบัตร
- ๑๓.๓๐ น. - รับฟังการบรรเลงดนตรีไทย จากโรงเรียนที่ได้รับการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เพอร์เซ็นต์
- รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรมประธานในพิธี และคณะผู้บริหารเดินทางถึง กรมส่งเสริมวัฒนธรรม และเดินชม ชิม อาหาร จากกิจกรรม ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น “รสชาติ...ที่หายไป The Lost Taste” และชมการสาธิตรายการมรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรม
- ๑๔.๒๐ น. - พิธีกรกล่าวต้อนรับประธานในพิธี ผู้บริหารและผู้เข้าร่วมงาน
- ชมการแสดงการเส็งกลองกิ่ง จังหวัดอุดรธานี
- อธิบดีกรมส่งเสริมวัฒนธรรม กล่าวรายงานการจัดงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
- ชมวีดิทัศน์การประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๕
- พิธีมอบเกียรติบัตรและโล่รางวัล โดย รัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม ดังนี้
- ❖ พิธีมอบเกียรติบัตรให้กับชุมชนที่ได้รับการประกาศขึ้นบัญชีมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๕ จำนวน ๒๑ ชุมชน จาก ๑๔ รายการ
 - ❖ พิธีมอบโล่รางวัลให้กับ บุคคล กลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กรหรือหน่วยงานที่ทำคุณประโยชน์ในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๖๕ แบ่งออกเป็น ๒ ประเภท ได้แก่
 - ประเภทบุคคล จำนวน ๑๖ รางวัล
 - ประเภทกลุ่มบุคคล ชุมชน องค์กร หรือหน่วยงาน จำนวน ๗ รางวัล
 - ❖ พิธีมอบรางวัล ๑ จังหวัด ๑ เมนู เชิดชูอาหารถิ่น “รสชาติ...ที่หายไป The Lost Taste” จำนวน ๗๖ จังหวัด และกรุงเทพมหานคร
 - ❖ พิธีมอบโล่รางวัลโครงการคัดเลือกโรงเรียนดนตรีไทย ๑๐๐ เพอร์เซ็นต์ ระดับดีเด่น ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๖ จำนวน ๑๑ โรงเรียน
- กล่าวแสดงความยินดีและมอบนโยบายการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทาง วัฒนธรรมของชาติ โดยรัฐมนตรีว่าการกระทรวงวัฒนธรรม
- ถ่ายภาพร่วมกับชุมชน จำนวน ๒๐ ชุด
- ๑๗.๓๐ น. - เสร็จสิ้นพิธีการ

การแต่งกาย : แต่งกายชุดผ้าไทย โทนสีเขียว โทนสีเหลือง/ชุดประจำถิ่น

หมายเหตุ : กำหนดการอาจเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

การสาธิตทางวัฒนธรรม

ลำดับ	ชื่อรายการ	การสาธิต	จังหวัด	ประเภทรายการ
๑.	บ่อเกลือ	สาธิตการจำลองบ่อเกลือ ผลิตภัณฑ์จากบ่อเกลือ	จังหวัดน่าน	ความรู้และการปฏิบัติ เกี่ยวกับธรรมชาติและ จักรวาล
๒.	นาเกลือ	สาธิตการจำลองนาเกลือ ผลิตภัณฑ์จากนาเกลือ	จังหวัดสมุทรสงคราม	ความรู้และการปฏิบัติ เกี่ยวกับธรรมชาติและ จักรวาล
๓.	นาเกลือ	สาธิตผลิตภัณฑ์จากเกลือ นวด สปา	จังหวัดสมุทรสาคร	ความรู้และการปฏิบัติ เกี่ยวกับธรรมชาติและ จักรวาล
๔.	น้ำผักสะทอน	สาธิตการทำเมี่ยงน้ำผักสะ ทอน	จังหวัดเลย	ความรู้และการปฏิบัติ เกี่ยวกับธรรมชาติและ จักรวาล
๕.	ตำนานนางผม หอม	สาธิตพิธีกรรมวรรณกรรม ตำนานนางผมหอม	จังหวัดหนองบัวลำภู	วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
๖.	ตำนานหลวงพ่ พระใส	พิธีกรรมการสักการบูชา และสร้างน้ำหลวงพ่พระใส จำลอง ผ่านประเพณี สงกรานต์	จังหวัดหนองคาย	วรรณกรรมพื้นบ้านและภาษา
๗.	การเล่นโหวด	สาธิตขั้นตอนการทำโหวด เป่าโหวด และแกว่งโหวด	จังหวัดหนองคาย	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๘.	การเล่นโหวด	สาธิตขั้นตอนการทำโหวด เป่าโหวด และแกว่งโหวด	จังหวัดนครนายก	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๙.	แห่นกบู่หงซิงอ	สาธิตการทำผลิตภัณฑ์ นกบู่หงซิงอ	จังหวัดปัตตานี	แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และ เทศกาล
๑๐.	ประเพณีอุ้มพระ ดำน้ำ	สาธิตการทำบายศรี และอาหาร กระจายสารท ข้าวต้มมัด ที่ใช้ถวายพระพุทธรมหา ธรรมราชาจำลอง	จังหวัดเพชรบูรณ์	แนวปฏิบัติทางสังคม พิธีกรรม ประเพณี และ เทศกาล
๑๑.	ผ้าไหมหาง กระรอกโคราช	สาธิตกระบวนการทอผ้า ไหมหางกระรอกโคราช	จังหวัดนครราชสีมา	งานช่างฝีมือดั้งเดิม
๑๒.	ผ้าซิ่นตีนแดง บุรีรัมย์	สาธิตกระบวนการทอผ้าซิ่น ตีนแดงบุรีรัมย์	จังหวัดบุรีรัมย์	งานช่างฝีมือดั้งเดิม

ลำดับ	ชื่อรายการ	การสาธิต	จังหวัด	ประเภทรายการ
๑๓.	ผ้าโฮลสุรินทร์	สาธิตกระบวนการทอผ้าโฮลสุรินทร์	จังหวัดสุรินทร์	งานช่างฝีมือดั้งเดิม
๑๔.	เมรุลอย	สาธิตการจำลองโมเดลเมรุลอย	จังหวัดพระนครศรีอยุธยา	งานช่างฝีมือดั้งเดิม
๑๕.	เมรุลอย	สาธิตงานช่างตอกกระตาศประดับมุก	จังหวัดเพชรบุรี	งานช่างฝีมือดั้งเดิม
๑๖.	เรือบก	สาธิตการทำหุ่นฟางคนแสดงท่าทาง พร้อมแต่งชุดแข่งขันเรือบก และอุปกรณ์ไม้ไผ่ใช้สำหรับแข่งขันเรือบก	จังหวัดพิษณุโลก	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๑๗.	การเส็งกลองกึ่ง	สาธิตกิจกรรมการเส็งกลองกึ่ง	จังหวัดอุดรธานี	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๑๘.	การเส็งกลองกึ่ง	สาธิตกิจกรรมการเส็งกลองกึ่ง	จังหวัดชัยภูมิ	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๑๙.	การเส็งกลองกึ่ง	สาธิตกิจกรรมการเส็งกลองกึ่ง	จังหวัดมุกดาหาร	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๒๐.	การเส็งกลองกึ่ง	สาธิตกิจกรรมการเส็งกลองกึ่ง	จังหวัดอำนาจเจริญ	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๒๑.	การเส็งกลองกึ่ง	สาธิตกิจกรรมการเส็งกลองกึ่ง	จังหวัดกาฬสินธุ์	การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว
๒๒.	หนังใหญ่	สาธิตการตอกและแกะสลักหนังใหญ่	จังหวัดราชบุรี	ศิลปะการแสดง
๒๓.	ละครชาตรี	การแสดงรำซัดชาตรี	กรุงเทพมหานคร	ศิลปะการแสดง